

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Škola:	Střední škola obchodní, České Budějovice, Husova 9
Projekt MŠMT ČR:	EU PENÍZE ŠKOLÁM
Číslo projektu:	CZ.1.07/1.5.00/34.0536
Název projektu školy:	Výuka s ICT na SŠ obchodní České Budějovice
Šablona III/2:	Inovace a zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT
Číslo šablony:	VY_32_INOVACE_CJL_652
Předmět:	Český jazyk a literatura
Tematický okruh:	Literatura 19. století
Autor, spoluautor:	Mgr. Iveta Bašná
Název DUMu:	Světový romantismus II
Pořadové číslo DUMu:	12
Stručná anotace:	Světový romantismus II – charakteristika směru, jeho typické znaky, představitelé ve Francii, Rusku a USA, jejich tvorba
Ročník:	2.
Obor vzdělání:	65-42-M/02 Cestovní ruch, 63-41-M/01 Ekonomika a podnikání
Metodický pokyn:	Prezentace slouží ve výuce jako součást výkladu a lze ji také použít jako materiál k samostudiu.
Výsledky vzdělávání:	Žák aktivně zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období, zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace.
Vytvořeno dne:	16. 06. 2013

Pokud není uvedeno jinak, uvedený materiál je z vlastních zdrojů autora.

Světový romantismus

- * romantismus vzniká na počátku 19. století
- * název je odvozen od slova román
- * objevuje se nejprve v Anglii a Německu

Znaky romantismu:

1. důraz na city, potlačení rozumu
2. obdiv k minulosti
3. protiklad snu a skutečnosti
4. nešťastná láska

Francie

Victor Hugo

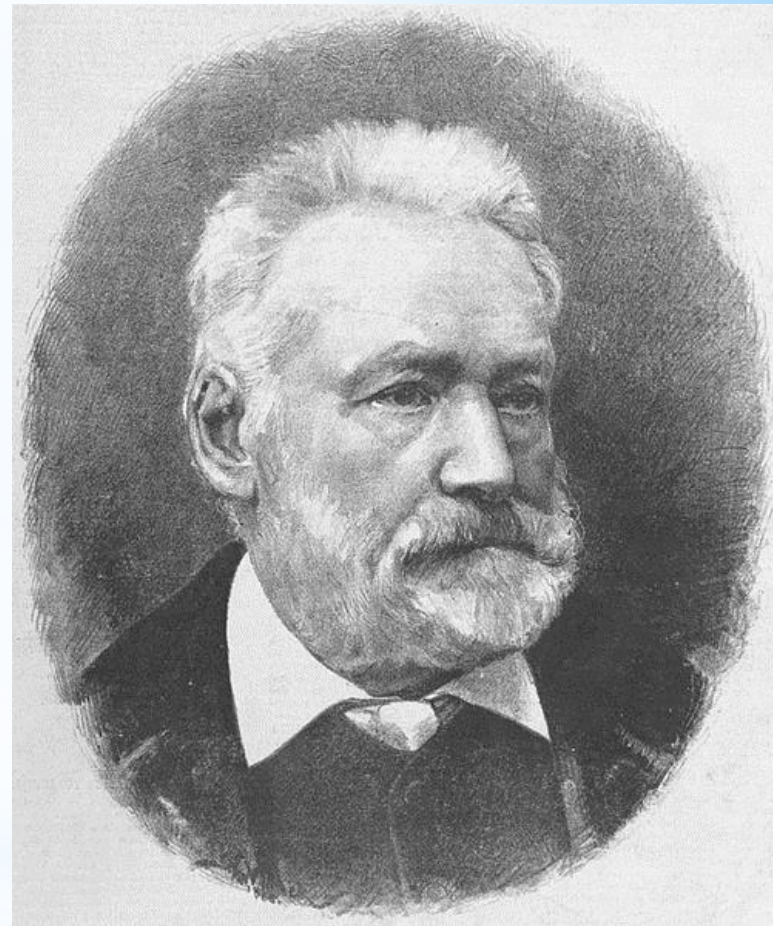
(1802 - 1885)

- autor románů a básní
- téměř 20 let strávil v exilu, kde napsal svá nejslavnější díla

Dílo: **Chrám Matky Boží v Paříži** - příběh zvoníka Quasimoda a jeho lásky k cikánské dívce Esmeraldě

Bídníci - hlavní hrdina Jean Valjean je pro krádež chleba odsouzen na galeje, minulost ho pronásleduje po celý život

Básnický cyklus: **Legenda věků**



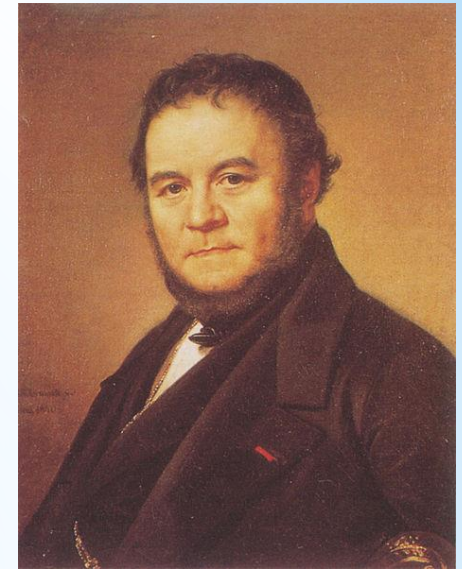
http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/9f/Jan_Vil%C3%ADmek_-_Victor_Hugo_HL.jpg

Stendhal

(1783 - 1842)

- vlastním jménem Henri Beyle
- ve svých dílech ukazuje sobeckost, pokrytectví a prospěchářství

Dílo: **Červený a černý**
Kartouza parmská



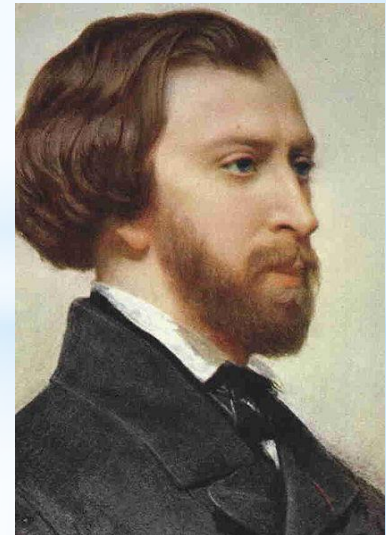
<http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Stendhal.jpg>

Alfred de Musset

(1810 - 1857)

- zobrazuje téma nešťastné lásky

Dílo: **Zpověď dítěte svého věku** -
autobiografický román líčící
milostný vztah k známé spisovatelce
G. Sandové



http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Alfred_de_musset.jpg

Rusko

Alexandr Sergejevič Puškin

(1799 - 1837)

- básník, prozaik, dramatik, publicista
- pocházel ze šlechtické rodiny
- zemřel v souboji se svým švagrem

Dílo: **Evžen Oněgin** - veršovaný román o nešťastné lásce, motiv „zbytečného člověka“

Cikáni - poema, téma touhy po svobodě

Novely: **Piková dáma, Kapitánská dcerka**



<http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:AleksandrPushkin.jpg>

Michail Jurijevič Lermontov

(1814 - 1841)

- básník, prozaik a dramatik
- Dílo: **Démon** - poéma, téma souboje
dobra a zla
Hrdina naší doby

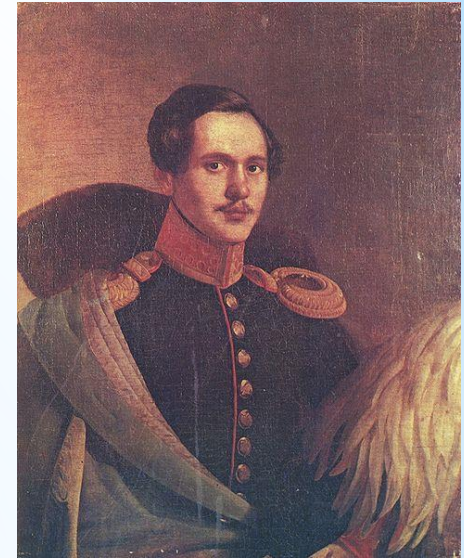
USA

Edgar Allan Poe

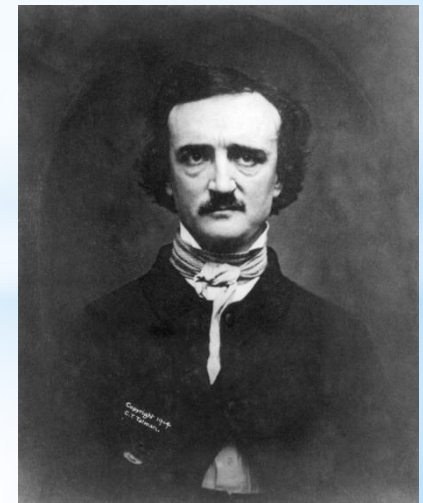
(1809 - 1847)

- zakladatel detektivní a hororové literatury

Dílo: **Jámy a kyvadlo, Vraždy v ulici Morgue**
Havran - básnická skladba



http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Lermontov_by_FOBudkin_1834.jpg



http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/27/Edgar_Allan_Poe_2.jpg

Otázky:

1. V názvu které knihy máme symboliku barev?
2. Kdo je zakladatelem hororové prózy?
3. Co znamená pojem autobiografické dílo?
4. Který z autorů zemřel v souboji?
5. V které knize je hlavní hrdina Quasimodo?
6. Zařad'te k autorům:

Havran

Evžen Oněgin

Bídníci

Démon

Řešení:

1. Červený a černý (Stendhal)
2. E. A. Poe
3. odráží události z autorova života
4. A. S. Puškin
5. Chrám Matky Boží v Paříži (V. Hugo)
6. Zařad'te k autorům:

Havran E. A. Poe

Evžen Oněgin A. S. Puškin

Bídníci V. Hugo

Démon M. J. Lermontov

ZDROJE:

PROKOP, Vladimír. *Literatura 19. a počátku 20. století: od romantiků po buřiče*. Sokolov: O.K. - Soft, 2005.

Zdroje obrázků jsou citovány přímo v textu.