

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Škola:	Střední škola obchodní, České Budějovice, Husova 9
Projekt MŠMT ČR:	EU PENÍZE ŠKOLÁM
Číslo projektu:	CZ.1.07/1.5.00/34.0536
Název projektu školy:	Výuka s ICT na SŠ obchodní České Budějovice
Šablona III/2:	Inovace a zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT
Číslo šablony:	VY_32_INOVACE_CJL_651
Předmět:	Český jazyk a literatura
Tematický okruh:	Literatura 19. století
Autor, spoluautor:	Mgr. Iveta Bašná
Název DUMu:	Světový romantismus I
Pořadové číslo DUMu:	11
Stručná anotace:	Světový romantismus I – charakteristika směru, jeho typické znaky, představitelé v Anglii a Německu, jejich tvorba
Ročník:	2.
Obor vzdělání:	65-42-M/02 Cestovní ruch, 63-41-M/01 Ekonomika a podnikání
Metodický pokyn:	Prezentace slouží ve výuce jako součást výkladu a lze ji také použít jako materiál k samostudiu.
Výsledky vzdělávání:	Žák aktivně zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období, zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace.
Vytvořeno dne:	13. 06. 2013
Pokud není uvedeno jinak, uvedený materiál je z vlastních zdrojů autora.	

Světový romantismus

- * romantismus vzniká na počátku 19. století
- * název je odvozen od slova román
- * objevuje se nejprve v Anglii a Německu

Znaky romantismu:

1. důraz na city, potlačení rozumu
2. obdiv k minulosti
3. protiklad snu a skutečnosti
4. nešťastná láska

Typické postavy romantických děl

- hlavní hrdina stojí na okraji
společnosti, bývá to nejčastěji:

- tulák, poutník
- vrah
- loupežník
- Cikán

Typické žánry romantických děl

- dominantní je próza - romány,
novely, povídky a další žánry:

- básnická povídka
- báseň
- román ve verších

Anglie

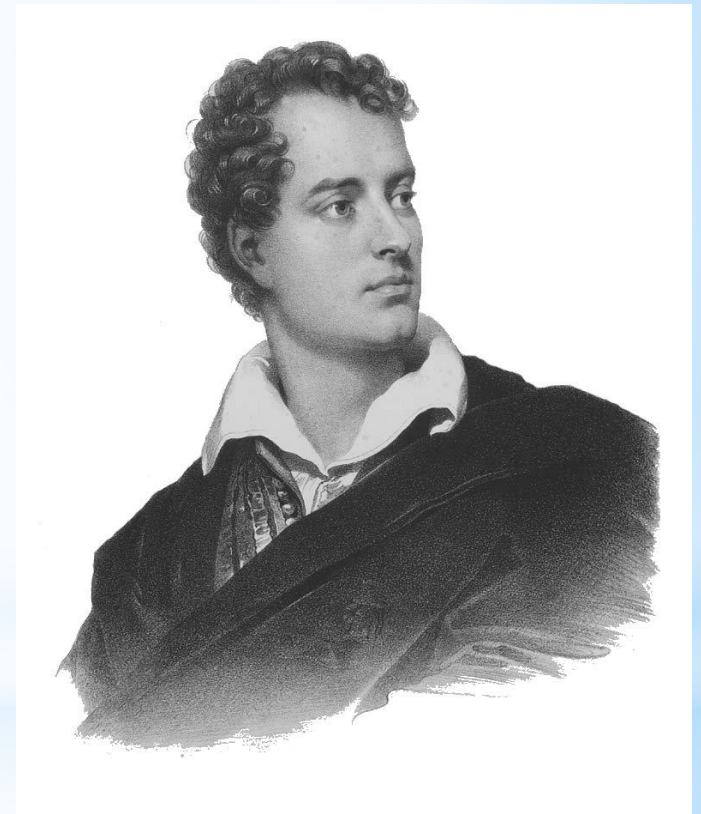
George Gordon Byron

(1788 - 1824)

- téměř celý život strávil na cestách
- účastnil se bojů v Řecku, kde také zemřel
- je zakladatelem nového žánru - byronská povídka (poema)

Dílo: **Childe Haroldova pout'** - autobiografické dílo, hlavní hrdina navštěvuje různé země, popisuje jejich kulturu, kniha obsahuje úvahové pasáže

Poémy: **Džaur, Korzár, Lara**



http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/0a/Lord_Byron.jpg

Percy Bysshe Shelley

(1792 - 1822)

- básník, přítel Byrona
- jeho žena Mary Shelley byla autorkou Frankenstein

Dílo: **Odpuťaný Prométheus** - zpracování antické báje, utopická báseň, hlavním motivem je motiv vzpoury



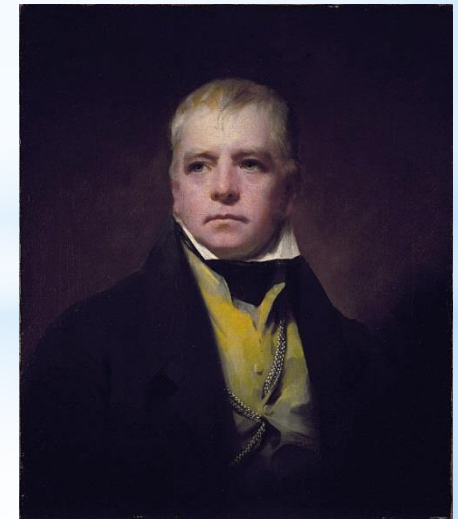
http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/07/Portrait_of_Percy_Bysshe_Shelley_by_Curran%2C_1819.jpg

Walter Scott

(1771 - 1832)

- skotský autor
- zakladatel historického románu

Dílo: **Waverly, Ivanhoe, Kenilworth**



http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/e4/Sir_Walter_Scott_-_Raeburn.jpg

Německo

Heinrich Heine

(1792 - 1822)

- básník, autor **Knihy písní**
nejznámější báseň **Lorelei** - o víle,
která svým zpěvem láká námořníky
do záhuby

Jakob a Wilhelm Grimm

(1785 - 1863) a (1786 - 1859)

- sběratelé pohádek

Dílo: **Pohádky pro děti a celou rodinu**

např: **Červená Karkulka, Jeníček a Mařenka, Sněhurka**



http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Heinrich-heine_1.jpg

Otázky:

1. Jaké jsou hlavní postavy v romantismu?
2. Kdo je zakladatelem básnické povídky?
3. Jaké motivy nalezneme v romantismu?
4. Kdo je zakladatelem historického románu?
5. Koho řadíme ke sběratelům pohádek?

6. Zařad'te k autorům:

Lorelei

Odpoutaný Prométheus

Childe Haroldova pouť

Ivanhoe

Řešení:

1. stojící na okraji společnosti (zločinec, tulák ...)
2. G. G. Byron
3. důraz na cit, nešťastná láska, únik do snu ...
4. W. Scott
5. bratři Grimmové
6. Zařad'te k autorům:

Lorelei

H. Heine

Odpoutaný Prométheus

P. B. Shelley

Childe Haroldova pout'

G. G. Byron

Ivanhoe

W. Scott

ZDROJE:

PROKOP, Vladimír. *Literatura 19. a počátku 20. století: od romantiků po buřiče*. Sokolov: O.K. - Soft, 2005.

Zdroje obrázků jsou citovány přímo v textu.