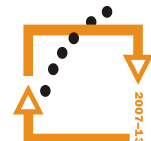




MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdelávání
pro konkurenceschopnost



Střední škola obchodu,
služeb a podnikání
a Vyšší odborná škola

Kněžskodvorská 33/A, 370 04 České Budějovice

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Jméno autora: Mgr. Petra Trajerová

Datum vytvoření: 12. 8. 2013

Číslo DUMu: VY_32_INOVACE_02_EVV2

Ročník: 1.

Estetická a výtvarná výchova

Vzdělávací oblast: Odborné vzdělávání, Výtvarná příprava

Vzdělávací obor: Kosmetické služby

Tematický okruh: Dějiny umění

Téma: Základní pojmy

Metodický list/anotace: Prezentace – kultura, výtvarné umění, estetika



Základní pojmy

Estetika, kultura, umění

KULTURA

- Výtvar člověka
- Dlouhodobý proces
- Vše, čím lidstvo obohatilo stav daný přírodou
- Příklady: umění, věda, technika,
- Dělíme:

HMOTNÁ

Příklady:

DUCHOVNÍ

Příklady:

VÝTVARNÁ KULTURA

- Tvorba hmotných předmětů
- Vnímáme jejich estetickou funkci (ale plní i jiné funkce)
- Příklady:

ODĚV, NÁBYTEK,

.....

.....

.....

.....

.....

VÝTVARNÁ KULTURA X VÝTVARNÉ UMĚNÍ

- Výtvarné umění patří do výtvarné kultury.
- ↔ Ne vše, co patří do výtvarné kultury je umění.
- Hmotné
- Výtvarné umění klade důraz na estetickou funkci.

Jaké jsou základní obory výtvarného umění?

Př:



.....

.....

.....

Obr.1,2

ESTETIKA

- Nauka o „krásnu“
- Pokud má nějaký předmět vysokou estetickou hodnotu → je krásný
- Není to neměnná vlastnost
- Individuální vnímání

Pokus:

1. Shodnete se ve třídě všichni na jedné věci, která má vysokou estetickou hodnotu? („co všem připadá krásné“)
2. Najděte věc, u které se naopak vaše názory na její estetickou hodnotu nejvíce rozcházejí. („Co je pro někoho krásné, pro někoho ošklivé“)

OPAKOVÁNÍ

- Co je to kultura?
- Jak ji dělíme?
- Uved' příklady.
- Jaký je rozdíl mezi výtvarnou kulturou a uměním?
- Co je to estetická hodnota?

CITACE A ODKAZY

- Zdroj klipartů: MS Office, 14.0.6129 5000(64bitová verze)

Použitá literatura

- MRÁZ, Bohumír. *Dějiny výtvarné kultury 1*. Praha: IDEA SERVIS, 2002, ISBN 1866-060-02.