



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Jméno autora: Mgr. Věra Kocmanová

Datum vytvoření: 18.12.2012

Číslo DUMu: VY_12_INOVACE_06_CJ_NP1

Ročník: I.

Český jazyk a literatura

Vzdělávací oblast: Jazykové vzdělávání a komunikace,

Estetické vzdělávání

Vzdělávací obor: Literatura

Tematický okruh: Vývoj světové a české literatury v kulturních souvislostech

Téma: Renesance

Metodický list/anotace: Seznámení se základními znaky, ukázka památek

RENESSANCE

14. – 16. STOLETÍ

neznamená
ztrátu víry
v Boha

vznikla
v **Itálii**

základní ideologií =
křesťanství

proti
nadvládě
teologii

heliocentrická
soustava

příklon k
radostem
pozemského
života

návrat
k antice

středem zájmu
je člověk

ARCHITEKTURA

- měřítkem staveb se stává člověk

Znaky:

sloupořadí

opticky vzdušný vnitřní prostor

kupole a složité klenby

dva základní geometrické obrazce - krychle

- koule

Zdobení: omítka, štuk - psaníčka

Architekti: Michelangelo Buonarroti

Filippo Brunelleschi



Obr. 1

- Bazilika sv. Petra v Římě

MALÍŘSTVÍ

- za zdroj umění se považuje zkušenost
- objevena perspektiva
- převažují náboženské motivy
- alegorie, portréty, historické náměty
- Iluzionismus
- zachycení psychiky, stavu duše, emocí
- fresky, deskové malířství, olejomalby
(na dřevě i na plátně)

Představitelé - Sandro Botticelli, Leonardo da Vinci,
Rafael Santi, Michelangelo Buonarroti,
Tizian, Tintoreto, Jan van Eyck, Hieronymus
Bosch, Pieter Brueghel, El Greco, Albrecht
Dürer, Lucas Cranach



Sixtinská kaple - Michelangelo

Obr. 2, 3



Poslední večeře – Leonardo da Vinci

Obr. 4



Obr. 5

- Zrození Venuše – Sandro Botticelli

SOCHAŘSTVÍ

Donatello

Michelangelo Buonarroti

Brunelleschi

Lorenzo Ghiberti

Michelangelo – socha Davida



Obr. 6

- **RENESSANCE V ČECHÁCH – 16. století**
- **rudolfínská doba**
- **Architektura – Belvédér, letohrádek Hvězda, zámek Opočno, Litomyšl, náměstí Telč, Slavonice**
- **Malířství – Giuseppe Arcimboldo**
- **Sochařství – Adrian de Vries**

Letohrádek Hvězda



Obr. 7

CITACE, POUŽITÁ LITERATURA

- Obr. 1: KARELJ. *Soubor:Sv Petr Vatikán 1.jpg-wikipedia.cz* [online]. [cit. 22.3.2013]. Dostupný na WWW: http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Sv_Petr_Vatik%C3%A1n_1.jpg
- Obr. 2: AUTOR NEUVEDEN. *Soubor:Rome Sistine Chapel 01.jpg-wikipedia.cz* [online]. [cit. 22.3.2013]. Dostupný na WWW: http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Rome_Sistine_Chapel_01.jpg
- Obr. 3: AUTOR NEUVEDEN. *Soubor:Lightmatter Sistine Chapel ceiling.jpg-wikipedia.cz* [online]. [cit. 22.3.2013]. Dostupný na WWW: http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Lightmatter_Sistine_Chapel_ceiling.jpg
- Obr. 4: AUTOR NEUVEDEN. *Soubor:Leonardo da Vinci (1452-1519) - The Last Supper (1495-1498).jpg-wikipedia.cz* [online]. [cit. 22.3.2013]. Dostupný na WWW: [http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Leonardo_da_Vinci_\(1452-1519\)_-_The_Last_Supper_\(1495-1498\).jpg](http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Leonardo_da_Vinci_(1452-1519)_-_The_Last_Supper_(1495-1498).jpg)
- Obr. 5: ADJUSTED LEVELS FROM FILE:SANDRO BOTTICELLI - LA NASCITA DI VENERE - GOOGLE ART PROJECT.JPG, ORIGINALLY FROM GOOGLE ART PROJECT. COMPRESSION PHOTOSHOP LEVEL 9. *Soubor:Sandro Botticelli - La nascita di Venere - Google Art Project - edited.jpg-wikipedia.cz* [online]. [cit. 22.3.2013]. Dostupný na WWW: http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Sandro_Botticelli_-_La_nascita_di_Venere_-_Google_Art_Project_-_edited.jpg
- Obr. 6: DAVID GAYA. *Soubor:Michelangelos David.jpg-wikipedia.cz* [online]. [cit. 22.3.2013]. Dostupný na WWW: http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Michelangelos_David.jpg
- Obr. 7: ADAM ZIVNER. *Soubor:LetohradekHvezda2.jpg-wikipedia.cz* [online]. [cit. 22.3.2013]. Dostupný na WWW: <http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:LetohradekHvezda2.jpg>
- Prokop, Vladimír, Kapitoly z dějin výtvarného umění, Sokolov, O.K. Soft, skripta