



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

**Jméno autora: Mgr. Věra Kocmanová**

**Datum vytvoření: 30.10.2012**

**Číslo DUMu: VY\_12\_INOVACE\_02\_CJ\_NP1**

**Ročník: I.**

**Český jazyk a literatura**

**Vzdělávací oblast: Jazykové vzdělávání a komunikace,**

**Estetické vzdělávání**

**Vzdělávací obor: Literatura**

**Tematický okruh: Umění jako specifická výpověď o skutečnosti**

**Téma: Obecná charakteristika literárního umění, základní pojmy**

**Metodický list/anotace: Přehled základních informací za použití interaktivní tabule**

# LITERÁRNÍ ŽÁNRY

**EPIKA**

**LYRIKA**

**DRAMA**



# EPIKA

z řeckého epikos - výpravný, dějový

- vychází z děje
- vypráví příběh, v kterém se objevují postavy, prostředí, situace
- mívá dvě složky - řeč autorskou (vypravěčskou)
  - promluvy jednotlivých postav
- nejstarší epická díla jsou veršovaná
- v současnosti převažuje próza

# LYRIKA

- z řec. lyrika melé - lyrou doprovázené verše
- vyjadřuje dojmy, city, pocity, nálady
- zachycuje skutečnost v jedinečném okamžiku
- používá se převážně v poezii
- většinou monologické vyjádření, 1. osoba
- dělí se na: osobní
  - přírodní
  - reflexivní
  - meditativní
  - občanskou

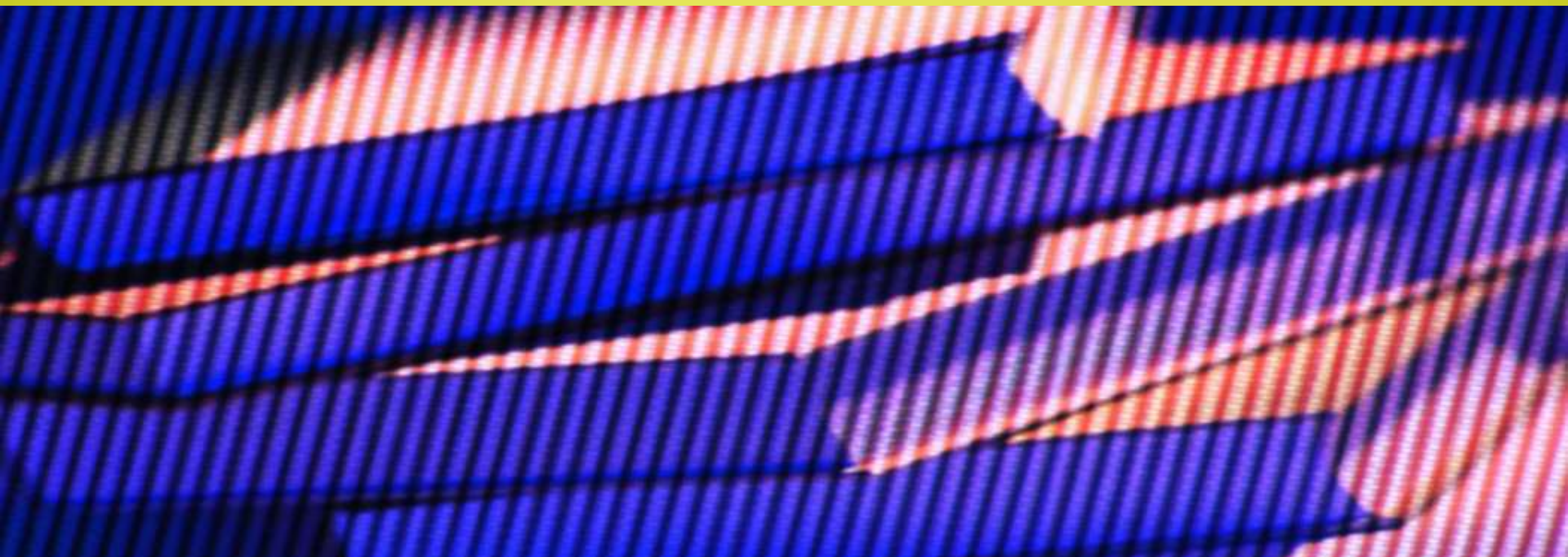
# DRAMA

- z řec. dráma – čin, jednání, skutek
- psané v přímých promluvách
- založeno na ději
- určené k scénickému provedení
- do 19. století bylo psané ve verších
- v současnosti převažuje próza

# LITERÁRNÍ FORMY

PRÓZA

POEZIE



# PRÓZA

- z latinského próza órátió - řeč postupující, nedělená na verše
- stavebními jednotkami jsou slovo, věta, odstavec
- z nich se skládá kapitola, díl, kniha, cyklus

# POEZIE

- z řeckého poiésis - tvorba
- je psaná řečí vázanou, ve verších, rytmicky a melodicky organizovanou
- stavebními jednotkami jsou stopa, verš, sloka (strofa)



# SAMOSTATNÉ ÚKOLY

- URČETE LITERÁRNÍ ŽÁNŘ  
A LITERÁRNÍ DRUH  
UVEDENÝCH DĚL

1. Žil jednou v Čechách smavý rek,  
vám známý rytíř Paleček;  
on samý šprým a nápad byl,  
rád dobře jed a dobře pil,  
a lidem dobře činil.

(J.Neruda, Balada česká)



2. Král se tak rozzuřil, že se mu nikdo neodvážil  
přiblížit na krok. Ostla byla neposlušná,  
a tak oznámil, že uspořádá velký  
turnaj a vítězi ji dá za manželku.

(O´HENRY, RYTÍŘ S BÁZNÍ A HANOU)

3. Jsme malí, slabí - Dosti těchto řečí!  
kdo tak zoufá, sláb a malý jest.  
oč byla Hellas, byla Roma větší,  
než skrání nesmrtelnou se dotkla hvězd?

(S. ČECH, JITŘNÍ PÍSNĚ)

4. Kotěra: Tolary?

Šavlička: Teď se vydělávají muzikou  
zlořečené peníze!

Kalafuna: Že vydělávají?

(J.K.TYL , STRAKONICKÝ DUDÁK)



# ŘEŠENÍ

1. EPIKA, POEZIE
2. EPIKA, PRÓZA
3. LYRIKA, POEZIE
4. DRAMA, PRÓZA



# POUŽITÁ LITERATURA, CITACE

- HOFFMANN, Bohuslav. *Literatura pro I. ročník středních škol*. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1984
- Zdroj klipartů: MS Office, Verze : 14.0.6123.50