



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Jméno autora: Mgr. Hana Boháčová

Datum vytvoření: 23. 02. 2013

Číslo DUMu: VY_32_INOVACE_03_CJL_I

Ročník: III.

Český jazyk a literatura

Vzdělávací oblast: Jazykové vzdělávání a komunikace, Estetické vzdělávání

Vzdělávací obor: Literatura

Tematický okruh: Literatura a umění v I. polovině 20. století

Téma: Futurismus

Metodický list/anotace:

Žáci se seznámí s charakteristickými znaky uměleckého směru; pracují prakticky s ukázkou z Marinettiho Manifestu. Možno využít jako opakování k ústní maturitní zkoušce ve 4. ročníku.

MODERNÍ BÁSNICKÉ SMĚRY POČÁTKU 20.STOLETÍ

Futurismus

Fauvismus

Kubismus

Dadaismus

Expresionismus

Surrealismus

FUTURISMUS VE VÝTVARNÉM UMĚNÍ

Obr. 1



Obr. 2



Futuristická architektura

Futuristický obraz

Přečtěte si ukázkou a určete hlavní znaky básnického směru.

Směr se sami pokuste charakterizovat.

Svoje poznatky pak porovnejte s definicí.

„Chceme **opěvovat lásku k nebezpečí, návyk na energii a smělost.**

Základními prvky naší poezie budou **odvaha, zmužilost a revolta.**

Prohlašujeme, že nádhera světa byla obohacena o novou krásu: o **krásu rychlosti.**
Závodní automobil se svou kapotou ozdobenou tlustými trubkami podobnými hadům s výbušným dechem..., řvoucí automobil, který jako by se řítí po kartáčových nábojích, je krásnější než Vítězství samothrácké.

Budeme **velebit válku** – jedinou hygienu světa – **militarismus, patriotismus...**

Chceme demolovat galerie, knihovny, **potírat moralismus, feminismus a všechny oportunistické a utilitární zbabělosti.**“(1)

(1909)

(oportunistický - přizpůsobující své myšlení a jednání podle očekávaných výhod; utilitární – prospěchářský)

Ukázka je z díla:

Filippo Tommaso Marinetti

Futuristický manifest

Marinetti byl jeho hlavním představitelem, dalšími pak byli např. Vladimír Majakovskij, Velemir Chlebnikov

JAK CHARAKTERIZUJEME SMĚR?

- 1/4 20. století
- Počátek avantgardy (průkopnický směr)
- Odmítavé stanovisko k dosavadní společnosti, normám, hodnotám
- Obdiv k technice, civilizaci, nové uspěchané průmyslové době
- Důraz na nacionalismus, schvalování války, která může očistit svět od všeho starého

CITACE, ZDROJE A LITERATURA

- ▶ Obr. 1: SANT'ELIA, Antonio. *Soubor:Casa Sant'Elia.jpg - Wikipedie* [online]. [cit. 9.2.2013]. Dostupný na WWW:
http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Casa_Sant%27Elia.jpg
- ▶ Obr. 2: BOCCIONI, Umberto. *Soubor:Umberto Boccioni 001.jpg - Wikipedie* [online]. [cit. 9.2.2013]. Dostupný na WWW:
http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Umberto_Boccioni_001.jpg
- ▶ (1) SOUKAL, Josef a kol. *Čítanka pro 3. ročník SOŠ*. Praha: SPN, a.s., 2002, ISBN 80-7235-212-1.
- ▶ MGR. HÁNOVÁ, Eva a kol. *Odmaturuj z literatury I*. Brno: Didaktis, spol.s r.o., 2004, ISBN 80-7358016-0.