



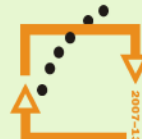
evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost



Střední škola obchodu,
služeb a podnikání
a Vyšší odborná škola

Kněžskodvorská 33/A, 370 04 České Budějovice

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Jméno autora: Mgr. Hana Boháčová

Datum vytvoření: 12. 1. 2013

Číslo DUMu: VY_12_INOVACE_10_CJL_M

Ročník: II.

Český jazyk a literatura

Vzdělávací oblast: Jazykové vzdělávání a komunikace, Estetické vzdělávání

Vzdělávací obor: Sloh a komunikace

Tematický okruh: Slohový postup popisný

Téma: Jak čteme fotografie

Metodický list/anotace:

Popis fotografie, události na fotografii, lidí... Možno využít i v 1. ročníku v tematickém okruhu vypravování či ve 4. ročníku jako příprava na společnou písemnou část maturitní zkoušky.

Jak čteme fotografie?

Jak na nás působí fotografie?

Umíme je „číst“?

Co vypovídá o situaci, lidech,
příběhu...

Co fotografie může říci a co neumí?

Sdělit zajímavou zprávu dovede rychlejším způsobem a přesněji fotografie.

Je na ní množství informací a podrobností, které možná na první pohled nevidíme. Je důležité se umět dívat a pozorovat.

Lidé mají na fotografii např. ve tváři výraz, který často nedokážeme ani přesně popsat, a přesto cítíme, co znamená.

Co chybí fotografii, je čas. Co se stalo před tím okamžikem nebo po tom, co někdo stiskl spoušť fotoaparátu.

Někdy si to můžeme domyslet...

Prohlédněte si pozorně fotografii...



Zamyslete se nad tím:

- Jací jsou lidé na fotografii?
- Jakou mají náladu?
- Co dalšího nám tato fotografie vypráví?
- Co asi prožili tito lidé těsně před tím, než je někdo vyfotografoval; co se asi dělo potom?

Popište prostředí, situaci a lidi na fotografii!

Pokuste se každý sám vypracovat vyprávění o události znázorněné na fotografii!

(postupujte např. podle předchozích bodů)

Citace, zdroje a literatura

- Obr. 1: Zdroje klipartů: MS Office, Verze: 14.0.6123.5001