



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Jméno autora: Mgr. Věra Kocmanová

Datum vytvoření: 18. 2. 2013

Číslo DUMu: VY_12_INOVACE _08_CJL_NP2

Ročník: II.

Český jazyk a literatura

**Vzdělávací oblast: Jazykové vzdělávání a komunikace,
Estetické vzdělávání**

Vzdělávací obor: Jazyk a komunikace

Tematický okruh: Opakování a procvičování pravopisu

Téma: Interpunkce v souvětí

**Metodický list/anotace: Seznámení se zásadami psaní čárky v souvětí,
procvičování s použitím interaktivní tabule**

INTERPUNKCE

Mezi česká interpunkční (členicí)
znaménka patří TEČKA, ČÁRKA,
OTAZNÍK, VYKŘIČNÍK, DVOJTEČKA,
POMLČKA, STŘEDNÍK, ZÁVORKY,
UVOZOVKY.

NEJPROBLEMATIČTĚJŠÍ JE PSANÍ ČÁRKY

ČÁRKA V SOUVĚTÍ

1. Čárkou se oddělují souřadně spojené věty hlavní i vedlejší, nejsou-li spojeny spojkami *a, i, ani, nebo, či* s významem slučovacím.

Čárka se proto píše před spojovacími výrazy *a proto, a tudíž* apod.

Podobně se čárka píše před víceslovnými spojovacími výrazy se spojkou *a*, vyjadřují-li jiný významový vztah než prostě slučovací.

Čárka se neklade před *nebo*, zvláště jde-li o výčet možností.

2. Čárkou se oddělují věty podřazené od vět nadřazených(závislé od řídících).

Před přirovnávacími spojkami *než, jako, jak* klademe čárku pouze tehdy, když uvozují větu, nikoli jen slovní výraz.

Závisí-li věta vedlejší na příslovečném výrazu s oslabenou větnou platností, obvykle je čárkou neoddělujeme. Např.: Jistě že přijde.

Výrazy vzniklé z vedlejších vět, které pozbyly větné platnosti, se obvykle čárkou neoddělují. Např.: Ať dělá co dělá, dělej co dělej, ať je jaký chce.

3. V složitějších typech konstrukcí se klade čárka takto:

- a) Stojí-li před spojovacím výrazem vedlejší věty zesilující nebo vytýkající výrazy *teprve, právě, jen, zvláště* klade se čárka už před nimi, a nikoli až před spojovacím výrazem.

Např.: Začal pracovat, hned jak se vrátil.

- b) Setkají-li se mezi větami dva spojovací výrazy, z nichž každý patří k jiné větě, píše se čárka ve většině případů jen před prvním z nich.

Např.: Seděl bez hnutí, a teprve když se setmělo, vstal.

c) Je-li mezi souřadně spojenými větami umístěna věta podřazená, odděluje se z obou stran čárkami. V takovém případě se čárka píše i před slučovacími spojkami *a, nebo* atd.

Např.: Pověz mi, co čteš, a já ti povím, jaký jsi.

d) Čárkou se obvykle oddělují infinitivní konstrukce s významem podmínkovým a možnostním.

Např.: Přemýšlel, jak rychle odejít.

Čárkou se neoddělují infinitivní konstrukce závislé na slovesech *být, mít*, pokud tvoří s infinitivem těsnou významovou a zvukovou jednotu.

Např.: Není kam jít. Je co dělat. Není co jíst.

DOPLŇTE:

Jde o velmi kvalitní a proto i drahý fotografický přístroj jehož cena se pohybuje v řádech tisíců až desetitisíců. Potkat nadaného a přitom skromného člověka není dnes snadné. Když chceš být dobrá překladatelka musíš znát dobře nejen cizí jazyk ze kterého chceš překládat ale a to především také svůj rodný jazyk. Být modelkou je sen nejedné dívky ne každé se však splní. Musím si pospíšet abych ten článek dopsala včas jinak bych nestihla termín uzávěrky. Dům ve kterém jsme bydleli jako děti je už zbořen. Pole byla celá vyprahlá až pukala. Přijď včas jinak ti odjedeme.

ŘEŠENÍ:

Jde o velmi kvalitní, a proto i drahý fotografický přístroj, jehož cena se pohybuje v řádech tisíců až desetitisíců. Potkat nadaného a přitom skromného člověka není dnes snadné. Když chceš být dobrá překladatelka, musíš znát dobře nejen cizí jazyk, ze kterého chceš překládat, ale, a to především, také svůj rodný jazyk. Být modelkou je sen nejedné dívky, ne každé se však splní. Musím si pospíšet, abych ten článek dopsala včas, jinak bych nestihla termín uzávěrky. Dům, ve kterém jsme bydleli jako děti, je už zbořen. Pole byla celá vyprahlá, až pukala. Přijď včas, jinak ti odjedeme.

POUŽITÁ LITERATURA

- MARTINCOVÁ, Olga a kol. *Pravidla českého pravopisu*. Praha: Fortuna, 2011, ISBN 176-1112-11.